

# Les mythes d'origine de la mort

JEAN-LOÏC LE QUELLEC

**« L'immortalité est souvent associée à la capacité de changer de peau que s'octroie le serpent au détriment de l'homme »**

**Au début, la vie était éternelle, et puis, disent les mythes, est venue la grande rupture : l'apparition de la mort.**

**Quels sont les récits qui racontent ce terrible événement ? Que disent-ils de notre condition humaine ?**

Les mythes d'origine de la mort évoquent généralement un temps où régnait d'abord l'immortalité, sinon la possibilité de résurrection, et rapportent l'événement fondateur qui modifia cette situation et fut à l'origine de la vie brève. Hormis cette base commune, ils diffèrent grandement selon les régions, voire au sein d'une même communauté, et divers types de récits coexistent sur chaque continent. On dit parfois que la mort terrestre est suivie d'une autre : aux îles Belep, en Nouvelle-Calédonie, le Gardien du monde des morts, qui se nomme Tea Univac, frappe les arrivants de sa sagaie et leur donne ainsi la vraie mort ; ceux qui évitent le coup ne sont pas vraiment défunts et reviennent parmi les vivants ; de même, en Afrique, des mythes recueillis chez les Fang affirment, comme le faisaient déjà ceux des anciens Égyptiens, qu'on ne peut mourir pour de bon qu'une fois dans l'Autre Monde.