



ŒUVRES DE LUZEL

- Édition des œuvres de Luzel par Françoise Morvan aux Presses Universitaires de Rennes / Terre de Brume (classement des contes par Robert Bouthillier).
- *Contes bretons*, suivi de lettres de mission sur le conte, 1994.
- *Journal de route et Lettres de mission sur le théâtre populaire breton*, 1994.
- *Contes inédits I*, 1994.
- *Contes du boulanger*, 1995.
- *Contes inédits II*, 1995.
- *Correspondance Luzel-Renan*, 1995.
- *Contes retrouvés I*, 1995.
- *Nouvelles veillées bretonnes*, 1995.
- *Contes inédits III*. Édition bilingue des carnets de collectage de Luzel. Établissement du texte et traduction de Françoise Morvan et Marthe Vassallo ; introduction de Vivian Labrie, 1996
- *Contes populaires de la Basse-Bretagne I, II et III*; préface de Nicole Belmont, 1996.
- *Notes de voyage*, Illustrations extraites de l'album de photographies de Luzel, de cartes postales et de chansons sur feuilles volantes, 1997.
- *Contes retrouvés II*, 1999.
- *Légendes chrétiennes de la Basse-Bretagne*, préface de Nicole Belmont, 2001.
- *Veillées bretonnes*, 2002.
- *Sainte Tryphine et le roi Arthur*, mystère en douze actes et deux journées, traduit et présenté par François-Marie Luzel, reprint, 2002.

SUR LUZEL

- Françoise Morvan, *Une expérience de collectage en Basse-Bretagne : François-Marie Luzel (1821-1895)*, Thèse de doctorat, Presses universitaires du Septentrion, 1999 (deux volumes).
- Françoise Morvan, *François-Marie Luzel*, biographie, illustrée de photographies prises par Luzel, Presses Universitaires de Rennes / Terre de Brume.

POUR ENFANTS

- *La femme du loup gris*, contes de Luzel, choisis et adaptés pour les enfants, éditions l'École des Loisirs.

LIVRE-DISQUE

- *Contes de Bretagne*, texte, livret et CD, quatre contes de Luzel adaptés et dits par Françoise Morvan, éditions Ouest-France, 2010.

AUTRES ÉDITIONS

- *Gwerziou et Soniou*, reprint Maisonneuve et Larose, 19952.
- *Kontadennoù ar bobl*, cinq volumes (texte breton des contes de Luzel, entièrement récrit ; le dernier tome édité d'après une copie fautive), Al Liamm, 1984-1989 et 1994.
- *Contes de Basse-Bretagne*, éditions Ouest-France, collection « Les grandes collectes », 2007 (réédition 2009). Choix des contes les plus représentatifs de la collecte de Luzel (à mettre en relation avec les Contes de Haute-Bretagne de Paul Sébillot, dans la même collection), avec table analytique des contes de Luzel.
- *Fantômes et dames blanches*, éditions Ouest-France, collection « Les grandes collectes », 2007 (réédition 2009). Première édition des légendes et contes fantastiques de la collecte de Luzel.